

# **Międzyszkolny Przegląd Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie

28 maja 2022 r.

## **REGULAMIN PRZEGLĄDU**

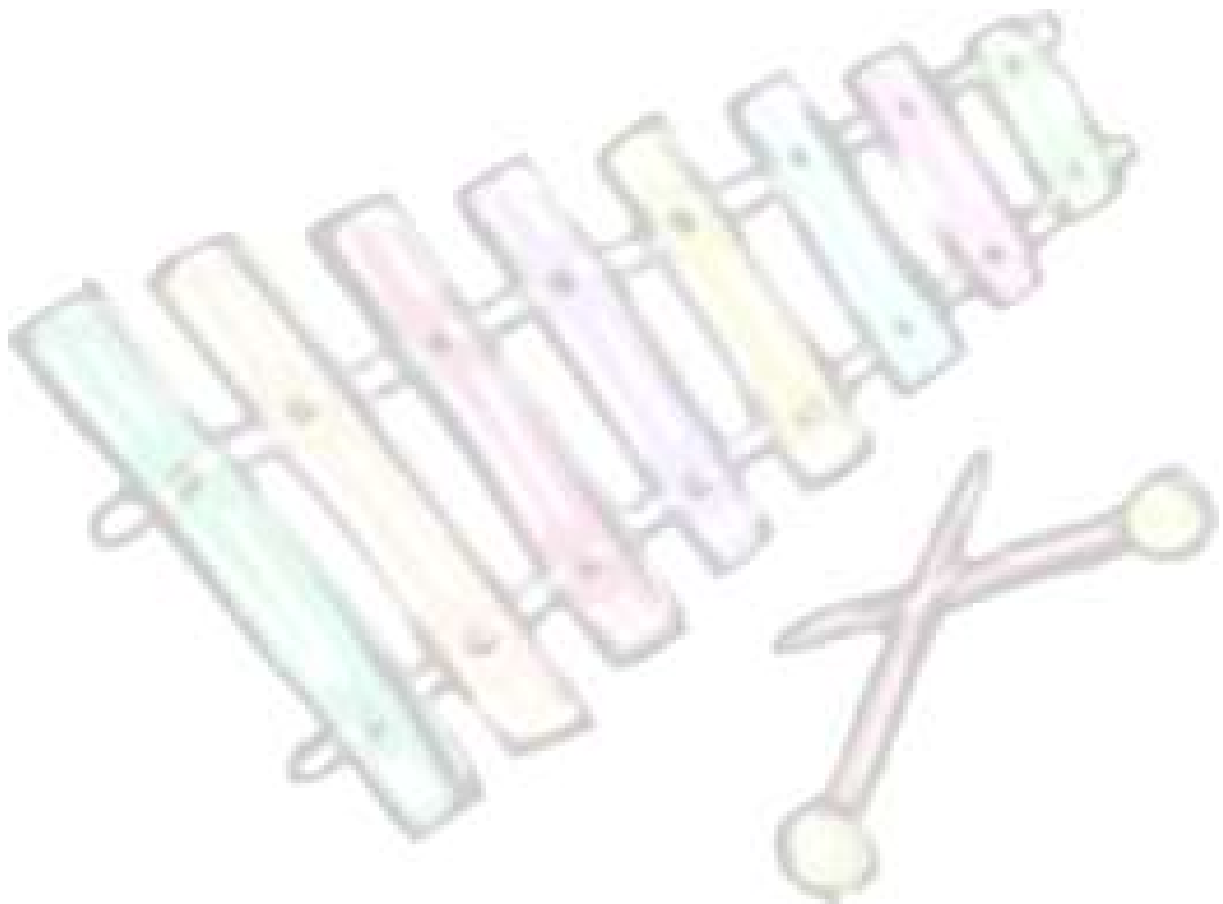
1. Organizatorem *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*, zwanego dalej *Przeglądem*, jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie.
2. *Przegląd* ma charakter prezentacji pracy zespołów, a nie konkursu.
3. W *Przeglądzie* biorą udział zespoły klas I-III (lub międzyklasowe, złożone z uczniów klas I-III) publicznych i niepublicznych szkół muzycznych I stopnia (cykl 6-letni) regionu mazowieckiego. Liczebność zespołu (ze względów organizacyjnych) – do 16 uczniów + nauczyciel + akompaniator.
4. *Przegląd* odbędzie się 28 maja 2022 r. w Państwowej Szkole Muzycznej I st. nr 3 w Warszawie.
5. Dopuszcza się możliwość udziału on-line, jeśli z uzasadnionych przyczyn epidemicznych zespół nie będzie mógł przyjechać na *Przegląd*.
6. Celem *Przeglądu* jest:
  - promocja muzykowania zespołowego: śpiewu i gry na instrumentach orffowskich oraz działań z użyciem perkusji naturalnej (gestodźwięków/body percussion),
  - prezentacja umiejętności uczniów na początkowym etapie nauki,
  - wymiana doświadczeń między nauczycielami w zakresie prowadzenia zespołów klasowych.
7. Każdy zespół wykonuje:
  - piosenkę z akompaniamentem fortepianu i instrumentów Orffa (samodzielnie opracowaną przez nauczyciela, spośród propozycji dołączonych do regulaminu lub spośród dostępnych w publikacjach),
  - ćwiczenie rytmiczne z użyciem body percussion (spośród dołączonych propozycji lub ćwiczenie o podobnym stopniu trudności, ułożone przez nauczyciela lub wybrane z dostępnych publikacji),
  - miniaturę instrumentalną na instrumenty Orffa z towarzyszeniem fortepianu (spośród dołączonych lub własna kompozycja nauczyciela/zaprzyjaźnionego twórcy).

Łączny czas prezentacji zespołu: 4-7 minut.

Jeśli zespół będzie wykonywać opracowanie lub kompozycję nauczyciela/zaprzyjaźnionego twórcy lub wybraną z dostępnej publikacji, prosimy o dostarczenie partytury (1 egzemplarz dostarczony w dniu *Przeglądu* lub plik pdf wysłany na adres organizatora, najpóźniej w dniu *Przeglądu*).

8. Kolejność występów ustalają organizatorzy.
9. Prezentacje zespołów obserwować będzie specjalnie powołane Jury, pracujące w oparciu o odrębny regulamin. Jury zobowiązane jest do przedstawienia oceny opisowej, zawierającej spostrzeżenia dotyczące występu danego zespołu.
10. Wszystkie zespoły otrzymają dyplomy uczestnictwa.
11. Przewidziane są wyróżnienia:
  - dla zespołów – za szczególne walory artystyczne prezentacji,
  - dla nauczycieli – za wyróżniające przygotowanie zespołu, za szczególne walory artystyczne/metodyczne samodzielnie opracowanej piosenki, ćwiczenia rytmicznego i/lub miniatury instrumentalnej.
12. Organizatorzy zapewniają bazę instrumentów orffowskich – zespoły mogą z nich skorzystać. Wykaz dostępnych instrumentów znajduje się w załączniku nr 1 – jeśli potrzebnego instrumentu nie ma w wykazie, prosimy o przywiezienie go we własnym zakresie.
13. Zgłoszenie zespołów przyjmowane będą do dn. 18 maja 2022 r. Kartę zgłoszenia wypełnia nauczyciel zgłaszający zespół. Karta zgłoszenia jest załącznikiem nr 2 do niniejszego regulaminu.
14. Szkoły zgłaszające udział zespołu w *Przełądzie* zobligowane są do wydrukowania:
  - a) Oświadczenia rodziców/opiekunów dzieci o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych i publikacji wizerunku – na potrzeby *Przełądu*
  - b) Oświadczenia nauczyciela (osoby przygotowującej) oraz akompaniatora o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych i publikacji wizerunku – na potrzeby *Przełądu*.Oświadczenia są załącznikami do załącznikami nr 3 i 4 do niniejszego regulaminu.
15. Kartę zgłoszenia oraz wydrukowane, wypełnione i podpisane oświadczenia należy przesłać:
  - e-mailem (skany oświadczeń) na adres: [sekretariat@psmzarebski.pl](mailto:sekretariat@psmzarebski.pl)
  - lub pocztą na adres:  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie  
ul. Grochowska 64  
04-301 Warszawa
16. Zgłaszający, poprzez wysłanie zgłoszenia oświadcza, iż akceptuje regulamin *Przełądu*.
17. Brak zgody na przetwarzanie danych osobowych uniemożliwia udział w *Przełądzie*.
18. Wpisowe w wysokości 10 złotych od każdego członka zespołu (ucznia) należy przelać na konto Rady Rodziców przy PSM I st. nr 3 ul. Grochowska, 64 04-301 Warszawa.  
  
Nr konta 16 1240 6133 1111 0010 7154 4725  
  
W tytule płatności należy wpisać: „Muzykalne Dzieciaki” i dodać nazwę zgłaszającej szkoły. Płatności należy dokonać w nieprzekraczalnym terminie do 18 maja 2022 r. Z chwilą przyjęcia zgłoszenia wpisowe nie podlega zwrotowi.
19. Wpisowe zostanie przeznaczone na dyplomy oraz upominki dla uczestników.

20. Organizatorzy nie ponoszą kosztów przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia uczestników. W pobliżu szkoły znajduje się Kawiarnia i Restauracja GEM, w której uczestnicy mogą we własnym zakresie zamówić posiłek.
21. Wszelkie pytania prosimy kierować do koordynatora *Przeglądu* – Anny Pawelec (tel. 608528292, mail: [wicedyrektor@psmzarebski.pl](mailto:wicedyrektor@psmzarebski.pl) )



## Załącznik 1

Wykaz instrumentów orffowskich dostępnych w PSM I st. nr 3 w Warszawie:

### Instrumenty melodyczne:

Dzwonki diatoniczne sopranowe (wymienne sztabki: możliwa gra w tonacjach C-a, G-e, F-d) – 4 szt.

Dzwonki diatoniczne altowe (wymienne sztabki: możliwa gra w tonacjach C-a, G-e, F-d) – 4 szt.

Dzwonki sopranowe chromatyczne – 10 szt.

Ksylofon orffowski sopranowy diatoniczny/chromatyczny – 4 szt.

Ksylofon orffowski altowy diatoniczny/chromatyczny – 4 szt.

Ksylofon orffowski basowy diatoniczny/chromatyczny – 1 szt.

Metalofon altowy diatoniczny (tonacje C-a) – 2 szt.

Kuranty (pojedyncze dzwonki na tubach) diatoniczne/chromatyczne – 2 komplety

### Instrumenty niemelodyczne:

Bębni obręczowe (różne wielkości)

Bębny podłużne (do przewieszenia przez ramię) – 2 szt.

Tamburyny (różne wielkości, z membraną i bez)

Klawesy

Marakasy/shakery

Kołatki

Guiro

Pudełka akustyczne (różne rodzaje i wielkości)

Trójkąty (różne wielkości)

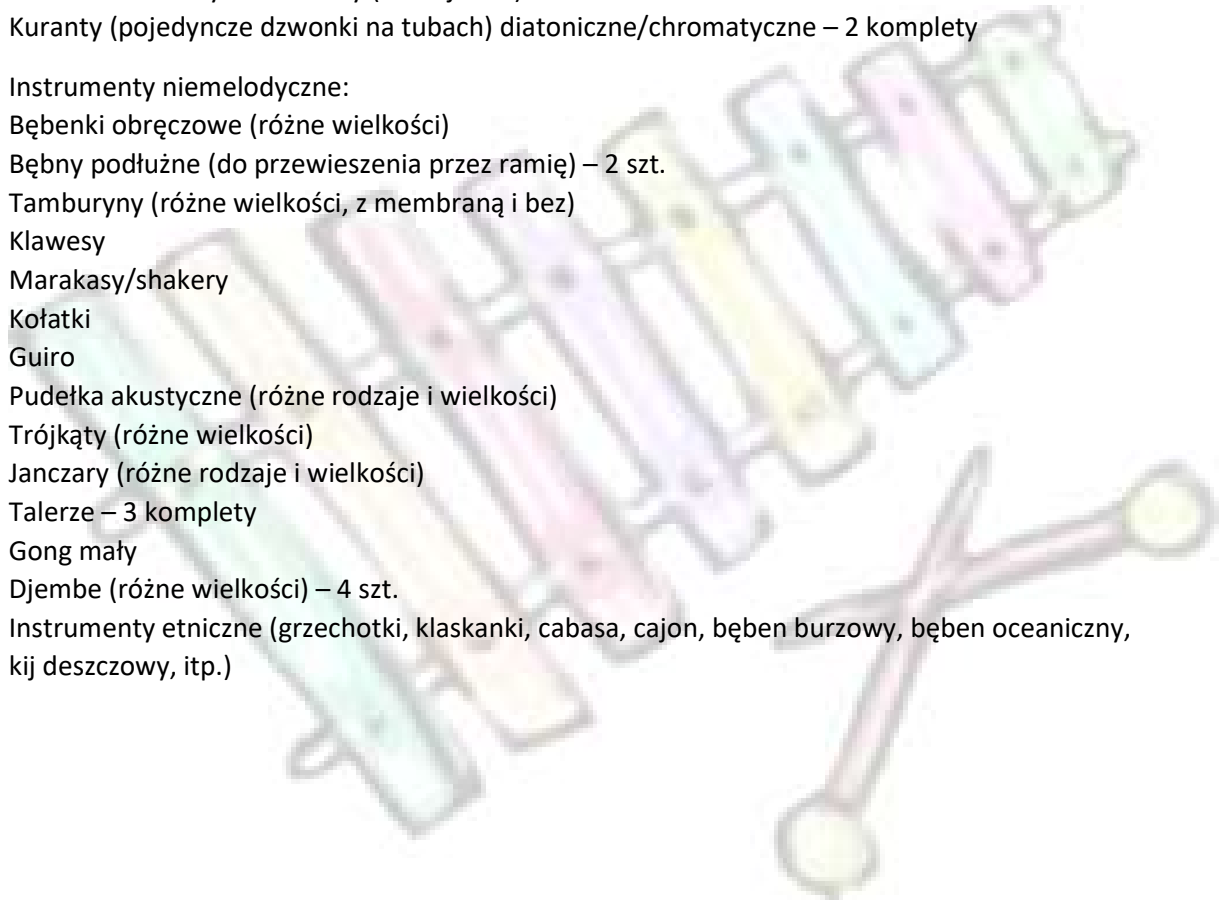
Janczary (różne rodzaje i wielkości)

Talerze – 3 komplety

Gong mały

Djembe (różne wielkości) – 4 szt.

Instrumenty etniczne (grzechotki, klaskanki, cabasa, cajon, bęben burzowy, bęben oceaniczny, kij deszczowy, itp.)



**Międzyszkolny Przegląd Klasowych Zespołów Orffowskich  
„Muzykalne Dzieciaki”**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie

28 maja 2022 r.

**Karta zgłoszenia**

**Prosimy wypełnić na komputerze lub pismem drukowanym**

Nazwa szkoły:

.....  
.....

Rodzaj zespołu (właściwe podkreślić):

klasowy – kl. I      klasowy – kl. II      klasowy – kl. III      międzyklasowy

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego zespół, telefon kontaktowy:

.....

Imiona i nazwiska uczniów – członków zespołu:

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
10. ....
11. ....
12. ....
13. ....
14. ....
15. ....
16. ....

Imię i nazwisko akompaniatora (jeśli dotyczy):

.....

Repertuar (prosimy podać imię i nazwisko autora/autora opracowania oraz tytuł):

1. Piosenka - .....
2. Ćwiczenie rytmiczne - .....
3. Miniatura instrumentalna - .....

Czas prezentacji: .....

.....

Data i podpis nauczyciela

Załącznik 3

**Międzyszkolny Przegląd Klasowych Zespołów Orffowskich  
„Muzykalne Dzieciaki”**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie

28 maja 2022 r.

**Oświadczenie o wyrażeniu zgody  
na przetwarzanie danych osobowych - nauczyciel/akompaniator\***

Imię i nazwisko

.....

Nazwa i adres placówki

.....

Wyrażam zgodę

**(TAK / NIE\*)**

na przetwarzanie moich danych osobowych przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie (04-301 Warszawa, ul. Grochowska 64), organizatora *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*. Mam świadomość, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do udziału w Przeglądzie. Przyjmuję do wiadomości, że mój udział w Przeglądzie jest jednoznaczny z wyrażeniem przeze mnie zgody na publikację na stronie internetowej Szkoły moich danych osobowych jako nauczyciela/akompaniatora\*.

Potwierdzam, że znam i akceptuję zapisy Regulaminu *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*.

.....  
Data i czytelny podpis nauczyciela/akompaniatora\*

**Oświadczenie o wyrażeniu zgody na publikację wizerunku**

1. Wyrażam zgodę

**(TAK / NIE\*)**

na nieodpłatne wykorzystanie mojego wizerunku w jako osoby uczestniczącej w prezentacji, zarejestrowanego w formie zdjęć i filmów przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie podczas *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*.

2. Niniejsza zgoda obejmuje możliwość publikacji wizerunku na stronie internetowej Szkoły, w kronice, na plakatach informacyjnych, w celach informacyjnych oraz promowania działalności Państwowej Szkoły Muzycznej I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie, a także osiągnięć nauczyciela/akompaniatora oraz zespołu.

3. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

4. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....  
Data i czytelny podpis nauczyciela/akompaniatora\*

\*właściwe podkreślić

## OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO), obowiązującego od 25 maja 2018 r., informuję, iż:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie, ul. Grochowska 64, 04-301 Warszawa.
- 2) W podmiocie jest wyznaczona osoba nadzorująca przestrzeganie zasad ochrony danych – Aleksandra Cnota-Mikołajec, kontakt z Inspektorem Ochrony Danych – e-mail: [iod@psmzarebski.pl](mailto:iod@psmzarebski.pl).
- 3) Pani/Pana dane osobowe oraz wizerunek przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, f ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r., w celach związanych z organizacją *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*, zwanego dalej Przeglądem.
- 4) Dane osobowe nie będą przekazywane innym odbiorcom.
- 5) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres jednego miesiąca od daty zakończenia Przeglądu.
- 6) Ma Pani/Pan prawo do zwrócenia się do Administratora w sprawie:
  - a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
  - b) sprostowania (poprawiania) swoich danych,
  - c) usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych w przypadkach, gdy:
    - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane
    - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
    - dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
    - dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa,
    - osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawidłowość danych osobowych.
  - d) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie uzasadnionego interesu Administratora – przestaniemy przetwarzać Pani/Pana dane w tym zakresie, chyba że będziemy w stanie wykazać, że są one nam niezbędne do realizacji zadania narzuconego przez powszechnie obowiązujące prawo,
  - e) przenoszenia danych,
  - f) prawa do wniesienia skargi do organu nadzorczego,
  - g) prawa do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje w postaci braku możliwości wzięcia udziału w Przeglądzie.

W celu skorzystania z praw określonych powyżej (lit. a-g) należy skontaktować się z Administratorem lub z Inspektorem.

- 7) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisu ustawy o ochronie danych osobowych, a od 25 maja 2018 r. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

Załącznik 4

**Międzyszkolny Przegląd Klasowych Zespołów Orffowskich  
„Muzykalne Dzieciaki”**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie

28 maja 2022 r.

**Oświadczenie o wyrażeniu zgody  
na przetwarzanie danych osobowych – uczestnik (uczeń)**

Imię i nazwisko

.....

Nazwa i adres placówki

.....

Wyrażam zgodę

**(TAK / NIE\*)**

na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie (04-301 Warszawa, ul. Grochowska 64), organizatora *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*. Mam świadomość, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do udziału w Przeglądzie. Przyjmuję do wiadomości, że udział mojego dziecka w *Przeglądzie* jest jednoznaczny z wyrażeniem przeze mnie zgody na publikację na stronie internetowej Szkoły danych osobowych mojego dziecka jako wykonawcy.

Potwierdzam, że znam i akceptuję zapisy Regulaminu *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*.

.....

Data i czytelny podpis rodzica (opiekuna prawnego)

**Oświadczenie o wyrażeniu zgody na publikację wizerunku**

5. Wyrażam zgodę

**(TAK / NIE\*)**

na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku mojego dziecka w jako osoby uczestniczącej w prezentacji, zarejestrowanego w formie zdjęć i filmów przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie podczas *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*.

6. Niniejsza zgoda obejmuje możliwość publikacji wizerunku na stronie internetowej Szkoły, w kronice, na plakatach informacyjnych, w celach informacyjnych oraz promowania działalności Państwowej Szkoły Muzycznej I st. nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie, a także osiągnięć uczestnika *Przeglądu*.

7. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

8. Wizerunek mojego dziecka nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych mojego dziecka.

.....

Data i czytelny podpis rodzica (opiekuna prawnego)

\*właściwe podkreślić



## OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO), obowiązującego od 25 maja 2018 r., informuję, iż:

- 8) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie, ul. Grochowska 64, 04-301 Warszawa.
- 9) W podmiocie jest wyznaczona osoba nadzorująca przestrzeganie zasad ochrony danych – Aleksandra Cnota-Mikołajec, kontakt z Inspektorem Ochrony Danych – e-mail: [iod@psmzarebski.pl](mailto:iod@psmzarebski.pl).
- 10) Pani/Pana dane osobowe oraz wizerunek przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, f ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r., w celach związanych z organizacją *Międzyszkolnego Przeglądu Klasowych Zespołów Orffowskich „Muzykalne Dzieciaki”*, zwanego dalej Przeglądem.
- 11) Dane osobowe nie będą przekazywane innym odbiorcom.
- 12) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres jednego miesiąca od daty zakończenia Przeglądu.
- 13) Ma Pani/Pan prawo do zwrócenia się do Administratora w sprawie:
  - a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
  - b) sprostowania (poprawiania) swoich danych,
  - c) usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych w przypadkach, gdy:
    - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane
    - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
    - dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
    - dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa,
    - osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawidłowość danych osobowych.
  - h) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie uzasadnionego interesu Administratora – przestaniemy przetwarzać Pani/Pana dane w tym zakresie, chyba że będziemy w stanie wykazać, że są one nam niezbędne do realizacji zadania narzuconego przez powszechnie obowiązujące prawo,
  - i) przenoszenia danych,
  - j) prawa do wniesienia skargi do organu nadzorczego,
  - k) prawa do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje w postaci braku możliwości wzięcia udziału w Przeglądzie.

W celu skorzystania z praw określonych powyżej (lit. a-g) należy skontaktować się z Administratorem lub z Inspektorem.

- 14) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisu ustawy o ochronie danych osobowych, a od 25 maja 2018 r. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.